



# Aloha

## Teil: A 16 Counts

### +Walk, Kick, Walk Back, $\frac{1}{4}$ Turn 2\*+

1,2) RF Schritt vor; LF Schritt vor

3,4) RF Schritt vor; LF Kick vor

5,6) LF Schritt zurück; RF Schritt zurück

7,8) 2x 1/8 Drehung rechts (Gewicht auf LF)

Phrased Line Dance

Musik: Waikiki Cowboy by Ansel Brown

Choreographie: Maniac Cowboy

Sequenzen: A, A, A, A, B, A, A, A, A, B, A, A, Tag, B, B.....

### +Side With Shimmy Shoulders, Clap R, L+

1,2) RF Schritt zur Seite; Halten ( Dabei Schultern im Wechsel vor und zurück bewegen)

3,4) LF nachziehen; Halten ( Dabei Schultern im Wechsel vor und zurück bewegen)

Bei 4) Klatschen

5,6) LF Schritt zur Seite; Halten ( Dabei Schultern im Wechsel vor und zurück bewegen)

7,8) RF nachziehen; Halten ( Dabei Schultern im Wechsel vor und zurück bewegen)

Bei 8) Klatschen

## Teil: B 40 Counts

### +Hip Rolls, Side With Hip Bumps R+

1,2) RF Schritt diagonal vor und auf 2 Taktschläge die Hüfte im Uhrzeigersinn drehen

3,4) Auf 2 Taktschläge die Hüfte im Uhrzeigersinn drehen

5,6) RF Schritt zur Seite und Hüfte nach rechts; LF nachziehen

7,8) RF Schritt zur Seite und Hüfte nach rechts; LF nachziehen

### +Hip Rolls, Side With Hip Bumps L+

1,2) LF Schritt diagonal vor und auf 2 Taktschläge die Hüfte gegen Uhrzeigersinn drehen

3,4) Auf 2 Taktschläge die Hüfte gegen Uhrzeigersinn drehen

5,6) LF Schritt zur Seite und Hüfte nach links; RF nachziehen

7,8) LF Schritt zur Seite und Hüfte nach links; RF nachziehen

### +Hip Rolls, Diagonal Forward With Hip Bumps R+

1,2) RF Schritt diagonal vor und auf 2 Taktschläge die Hüfte im Uhrzeigersinn drehen

3,4) Auf 2 Taktschläge die Hüfte im Uhrzeigersinn drehen

5,6) RF Schritt diagonal vor und Hüfte nach rechts; LF nachziehen

7,8) RF Schritt diagonal vor und Hüfte nach rechts; LF nachziehen

+Hip Rolls, Diagonal Forward With Hip Bumps L+

- 1,2) LF Schritt diagonal vor und auf 2 Taktschläge die Hüfte gegen Uhrzeigersinn drehen
- 3,4) Auf 2 Taktschläge die Hüfte gegen Uhrzeigersinn drehen
- 5,6) LF Schritt diagonal vor und Hüfte nach links; RF nachziehen
- 7,8) LF Schritt diagonal vor und Hüfte nach links; RF nachziehen

+Hip Sways 4\*+

- 1,2) RF Schritt vor; 1/8 Drehung
- 3,4) RF Schritt vor; 1/8 Drehung
- 5,6) RF Schritt vor; 1/8 Drehung
- 7,8) RF Schritt vor; 1/8 Drehung

Tag:

Bis zum Einsatz des Gesangs warten und dann den Rest des Liedes mit Teil B weiter tanzen

