



Gotta Go Somewhere

Side Rock, Diagonal Cross Triple, Forward Rock, 1/2 Triple Turn

- 1,2) RF Schritt zur Seite; LF wieder belasten
 - 3) RF Schritt über LF
 - &4) LF Schritt diagonal vor; RF Schritt über LF
 - 5,6) LF Schritt diagonal vor; RF wieder belasten
 - 7) LF Schritt zurück mit 1/4 Drehung links
 - &8) RF nachziehen; LF Schritt zur Seite mit 1/4 Drehung links
- (In der 4. Runde hier abrechnen und von vorne beginnen!)

32 Counts

4-Wall Line Dance

Musik: Every Reason Not To Go
von: Billy Currington

Choreographie: Maniac Cowboy

Pivots, Triple Forward, Rondé, Lock-Back-Back

- 1) Auf linken Ballen 1/2 Drehung links und RF Schritt zurück
- 2) Auf rechten Ballen 1/2 Drehung links und LF Schritt vor
- 3) RF Schritt vor
- &4) LF nachziehen; RF Schritt vor
- 5,6) LF im Bogen nach vorne führen und über RF kreuzen
- 7) LF eng über RF kreuzen
- &8) RF Schritt zurück; LF Schritt diagonal zurück

Back Rock, Triple Forward, Side Rock, Diagonal Cross Triple

- 1,2) RF Schritt zurück; LF wieder belasten
- 3) RF Schritt vor
- &4) LF nachziehen; RF Schritt vor
- 5,6) LF Schritt zur Seite; RF wieder belasten
- 7) LF Schritt über RF
- &8) RF Schritt diagonal vor; LF Schritt über RF

Forward Rock, 1/2 Triple Turn, 1/4 Step Turn, Triple Forward

- 1,2) RF Schritt diagonal vor; LF wieder belasten
 - 3) RF Schritt zurück mit 1/4 Drehung rechts
 - &4) LF nachziehen; RF Schritt zur Seite mit 1/4 Drehung rechts
- (In der 8. Runde hier abrechnen und von vorne beginnen!
RF ist schon belastet. Deshalb den Side Rock R nur andeuten und dann bei 2) den LF belasten!)
- 5,6) LF Schritt vor; 1/4 Drehung rechts
 - 7) LF Schritt vor
 - &8) RF nachziehen; LF Schritt vor

Von vorne Beginnen!

