



Longfield Twist

+Heel Swivels In Closed Position, Heel Swivel In Open Position+

- 1,2) Beide Hacken nach rechts drehen; Beide Hacken zur Mitte drehen
- 3,4) Beide Hacken nach rechts drehen; Beide Hacken zur Mitte drehen
- 5) RF nach außen setzen und beide Hacken nach rechts drehen
- 6) Beide Hacken zur Mitte drehen
- 7) Beide Hacken nach rechts drehen
- 8) Beide Hacken zur Mitte drehen und RF an LF heransetzen

+Heel Swivels In Closed Position, Heel Swivel In Open Position+

1-8) wiederholen

+Heel Toe Swivel With Holds, Modified Heel Toe Swivels+

- 1,2) Beide Hacken nach rechts drehen; Halten
- 3,4) Beide Spitzen nach rechts drehen; Halten
- 5) LF Hacke nach rechts drehen und RF Spitz neben LF auftippen
- 6) LF Spitze nach rechts drehen und RF Hacke neben LF auftippen
- 7) LF Hacke nach rechts drehen und RF Spitze neben LF auftippen
- 8) LF Spitze nach rechts drehen und RF Hacke neben LF auftippen

+Kick Ball Change 2*, Triple Forward R,L+

- 1) RF Kick vor
- &) RF neben LF abstellen und LF Hacke etwas anheben
- 2) LF Hacke absetzen und RF Hacke etwas anheben
- 3) RF Kick vor
- &) RF neben LF abstellen und LF Hacke etwas anheben
- 4) LF Hacke absetzen und RF Hacke etwas anheben
- 5) RF Schritt vor
- &6) LF nachziehen; RF Schritt vor
- 7) LF Schritt vor
- &8) RF nachziehen; LF Schritt vor

80 Counts

2-Wall Line Dance

Musik: Revenoor Man

by Alan Jackson

Choreographie: Maniac Cowboy

+ $\frac{1}{2}$ Step Turn, Triple Forward R,L, $\frac{1}{2}$ Step Turn+

- 1,2) RF Schritt vor; $\frac{1}{2}$ Drehung links
- 3) RF Schritt vor
- &4) LF nachziehen; RF Schritt vor
- 5) LF Schritt vor
- &6) RF nachziehen; LF Schritt vor
- 7,8) RF Schritt vor; $\frac{1}{2}$ Drehung links

+Cross Rock, Together, Hold R,L+

- 1,2) RF Schritt über LF; LF wieder belasten
- 3,4) RF neben LF abstellen; Halten
- 5,6) LF Schritt über RF; RF wieder belasten
- 7,8) LF neben RF abstellen; Halten

+Heel Swivels In Closed Position, Heel Swivel In Open Position+

- 1,2) Beide Hacken nach links drehen; Beide Hacke zur Mitte drehen
- 3,4) Beide Hacken nach links drehen; Beide Hacken zurMitte drehen
- 5) LF nach außen setzen und beide Hacken nach links drehen
- 6) Beide Hacken zur Mitte drehen
- 7) Beide Hacken nach links drehen
- 8) Beide Hacken zur Mitte drehen und LF an RF heransetzen

+Heel Swivels In Closed Position, Heel Swivel In Open Position+

1-8) wiederholen

+Heel Toe Swivel With Holds, Modified Heel Toe Swivels+

- 1,2) Beide Hacken nach links drehen; Halten
- 3,4) Beide Spitzen nach links drehen; Halten
- 5) RF Hacke nach links drehen und LF Spitze neben RF auftippen
- 6) RF Spitze nach links drehen und LF Hacke neben RF auftippen
- 7) RF Hacke nach links drehen und LF Spitze neben RF auftippen
- 8) RF Spitze nach links drehen und LF Hacke neben RF auftippen

+ $\frac{1}{2}$ Step Turn With Holds And Claps, Step, Clap, Close, Clap+

- 1,2) LF Schritt vor; Halten und klatschen
- 3,4) $\frac{1}{2}$ Drehung rechts; Halten und klatschen
- 5,6) LF Schritt vor; Halten und klatschen
- 7,8) RF neben LF abstellen; Halten und klatschen

Von vorne beginnen!



**Maniac Cowboy's
Line Dance Teachin'**