



My Life Would Suck Without You

Teil A

+Three Step Turn, Tap, Triple Forward, Forward Rock+

- 1,2) RF Schritt zur Seite mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts; LF Schritt vor mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts
- 3,4) Auf linken Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung rechts und Schritt zur Seite; LF Spitze neben RF auftippen
- 5) LF Schritt vor
- &6) RF nachziehen; LF Schritt vor
- 7,8) RF Schritt vor; LF wieder belasten

Phrased Line Dance

Musik: My Life Would Suck Without You
by Kelly Clarkson

Choreographie: Maniac Cowboy

+Triple Back, Back Rock, Hitch Ball Cross, Hitch Ball Cross+

- 1) RF Schritt zurück
- &2) LF nachziehen; RF Schritt zurück
- 3,4) LF Schritt zurück; RF wieder belasten
- 5) Linkes Knie anheben
- &6) LF Schritt zur Seite; RF Schritt über LF
- 7) Linkes Knie anheben
- &8) LF Schritt zur Seite; RF Schritt über LF

+Three Step Turn, Tap, Triple Forward, Forward Rock+

- 1,2) LF Schritt zur Seite mit $\frac{1}{4}$ Drehung links; RF Schritt vor mit $\frac{1}{4}$ Drehung links
- 3,4) Auf rechten Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung links und LF Schritt zur Seite; RF Spitze neben LF auftippen
- 5) RF Schritt vor
- &6) LF nachziehen; RF Schritt vor
- 7,8) LF Schritt vor; RF wieder belasten

+Triple Back, Back Rock, Hitch Ball Cross, Hitch Ball Cross+

- 1) LF Schritt zurück
- &2) RF nachziehen; LF Schritt zurück
- 3,4) RF Schritt zurück; LF wieder belasten
- 5) Rechtes Knie anheben
- &6) RF Schritt zur Seite; LF Schritt über RF
- 7) Rechtes Knie anheben
- &8) RF Schritt zur Seite; LF Schritt über RF

+Three Step Turn, Tap, Triple Forward, Forward Rock+

- 1,2) RF Schritt zur Seite mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts; LF Schritt vor mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts
- 3,4) Auf linken Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung rechts und Schritt zur Seite; LF Spitze neben RF auftippen
- 5) LF Schritt vor
- &6) RF nachziehen; LF Schritt vor
- 7,8) RF Schritt vor; LF wieder belasten

+Triple Back,Back Rock,Hitch Ball Cross,Hitch Ball Cross+

- 1) RF Schritt zurück
- &2) LF nachziehen; RF Schritt zurück
- 3,4) LF Schritt zurück; RF wieder belasten
- 5) Linkes Knie anheben
- &6) LF Schritt zur Seite; RF Schritt über LF
- 7) Linkes Knie anheben
- &8) LF Schritt zur Seite; RF Schritt über LF

+Three Step Turn, Tap, Triple Forward, Forward Rock+

- 1,2) LF Schritt zur Seite mit $\frac{1}{4}$ Drehung links; RF Schritt vor mit $\frac{1}{4}$ Drehung links
- 3,4) Auf rechten Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung links und LF Schritt zur Seite; RF Spitze neben LF auftippen
- 5) RF Schritt vor
- &6) LF nachziehen; RF Schritt vor
- 7,8) LF Schritt vor; RF wieder belasten

+Triple Back,Back Rock,Hitch Ball Cross,Hitch Ball Cross+

- 1) LF Schritt zurück
- &2) RF nachziehen; LF Schritt zurück
- 3,4) RF Schritt zurück; LF wieder belasten
- 5) Rechtes Knie anheben
- &6) RF Schritt zur Seite; LF Schritt über RF
- 7) Rechtes Knie anheben
- &8) RF Schritt zur Seite; LF Schritt über RF

+Point, Twist Turn+

- 1,2) RF Spitze zur Seite auftippen; RF Spitz eng über LF gekreuzt auftippen
- 3,4) Auf 2 Taktschläge $\frac{1}{2}$ Drehung links

!!!ACHTUNG!!!

Brücke: Beim dritten Durchgang von Teil A werden die letzten 4 Counts noch mal getanzt!

+Point, Twist Turn+

- 1,2) RF Spitze zur Seite auftippen; RF Spitz eng über LF gekreuzt auftippen
- 3,4) Auf 2 Taktschläge $\frac{1}{2}$ Drehung links

Teil B

+Triple Side,Back Rock,Kick Ball Change 2*+

- 1) RF Schritt zur Seite
- &2) LF nachziehen; RF Schritt zur Seite
- 3,4) LF Schritt zurück; RF wieder belasten
- 5) LF Kick vor
- &6) LF neben RF abstellen; Gewicht wieder auf RF verlagern
- 7) LF Kick vor
- &8) LF neben RF abstellen; Gewicht wieder auf RF verlagern

+Triple Side,Back Rock,Kick Ball Change 2*+

- 1) LF Schritt zur Seite
- &2) RF nachziehen; LF Schritt zur Seite
- 3,4) RF Schritt zurück; LF wieder belasten
- 5) RF Kick vor
- &6) RF neben LF abstellen; Gewicht wider auf LF verlagern
- 5) RF Kick vor
- &6) RF neben LF abstellen; Gewicht wider auf LF verlagern

+Syncopated Split With Cross, $\frac{1}{2}$ Turn 2*+

- &1) RF Schritt nach außen; LF Schritt nach außen
- &2) LF Schritt zurück; RF Schritt über LF
- 3,4) Auf 2 Taktschläge $\frac{1}{2}$ Drehung links
- &5) RF Schritt nach außen; LF Schritt nach außen
- &6) LF Schritt zurück; RF Schritt über LF
- 7,8) Auf 2 Taktschläge $\frac{1}{2}$ Drehung links

+Monterey Turn 2*+

- 1,2) RF Spitze zur Seite auftippen; Auf linken Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung rechts und RF neben LF abstellen
- 3,4) LF Spitze zur Seite auftippen; LF neben RF abstellen
- 5,6) RF Spitze zur Seite auftippen; Auf linken Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung rechts und RF neben LF abstellen
- 7,8) LF Spitze zur Seite auftippen; LF neben RF abstellen

+Triple Side, Back Rock, Kick Ball Change 2*+

- 1) RF Schritt zur Seite
- &2) LF nachziehen; RF Schritt zur Seite
- 3,4) LF Schritt zurück; RF wieder belasten
- 5) LF Kick vor
- &6) LF neben RF abstellen; Gewicht wieder auf RF verlagern
- 7) LF Kick vor
- &8) LF neben RF abstellen; Gewicht wieder auf RF verlagern

+Triple Side, Back Rock, Kick Ball Change 2*+

- 1) LF Schritt zur Seite
- &2) RF nachziehen; LF Schritt zur Seite
- 3,4) RF Schritt zurück; LF wieder belasten
- 5) RF Kick vor
- &6) RF neben LF abstellen; Gewicht wieder auf LF verlagern
- 5) RF Kick vor
- &6) RF neben LF abstellen; Gewicht wieder auf LF verlagern

+Syncopated Split With Cross, $\frac{1}{2}$ Turn 2*+

- &1) RF Schritt nach außen; LF Schritt nach außen
- &2) LF Schritt zurück; RF Schritt über LF
- 3,4) Auf 2 Taktschläge $\frac{1}{2}$ Drehung links
- &5) RF Schritt nach außen; LF Schritt nach außen
- &6) LF Schritt zurück; RF Schritt über LF
- 7,8) Auf 2 Taktschläge $\frac{1}{2}$ Drehung links

+Monterey Turn 2*+

- 1,2) RF Spitze zur Seite auftippen; Auf linken Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung rechts und RF neben LF abstellen
- 3,4) LF Spitze zur Seite auftippen; LF neben RF abstellen
- 5,6) RF Spitze zur Seite auftippen; Auf linken Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung rechts und RF neben LF abstellen
- 7,8) LF Spitze zur Seite auftippen; LF neben RF abstellen

Reihenfolge:

A;B;A;B;A mit Brücke;B;B