



The Rompin' Horse Rock

+Triple Side, Cross Rock, Kick Ball Change 2*+

- 1) RF Schritt zur Seite
- &2) LF nachziehen; RF Schritt zur Seite
- 3,4) LF Schritt hinter RF; RF wieder belasten
- 5) LF Kick vor
- &) LF neben RF abstellen und rechte etwas anheben
- 6) Rechte Hacke absetzen und linke Hacke etwas anheben
- 7) LF Kick vor
- &) LF neben RF abstellen und rechte etwas anheben
- 8) Rechte Hacke absetzen und linke Hacke etwas anheben

72 Counts

4-Wall Line Dance

Musik: Sea Of Cowboy Hats

by Chely Wright

Runin' Behind

by Tracy Lawrence

Renegades, Rebels And Rouges

by Tracy Lawrence

Choregraphie: Maniac Cowboy

+Triple Side, Cross Rock, Kick Ball Change 2*+

1-8) Schrittfolge zuvor spiegelbildlich wiederholen

+Triple Forward, Forward Rock, Triple Back, Back Rock+

- 1) RF Schritt vor
- &2) LF nachziehen; RF Schritt vor
- 3,4) LF Schritt vor; RF wieder belasten
- 5) LF Schritt zurück
- &6) RF nachziehen; LF Schritt zurück
- 7,8) RF Schritt zurück; LF wieder belasten

+Heel Switches, Triple Forward, $\frac{1}{2}$ Step Turn+

- 1&) RF Hacke vorne auftippen; RF neben LF abstellen
- 2&) LF Hacke vorne auftippen; LF neben RF abstellen
- 3&) RF Hacke vorne auftippen; RF neben LF abstellen
- 4&) LF Hacke vorne auftippen; LF neben RF abstellen
- 5) RF Schritt vor
- &6) LF nachziehen; RF Schritt vor
- 7,8) LF Schritt vor; $\frac{1}{2}$ Drehung rechts
- &) LF neben RF abstellen

+Triple Side, Cross Rock, Triple Side, $\frac{1}{2}$ Twist Turn+

- 1) RF Schritt zur Seite
- &2) LF nachziehen; RF Schritt zur Seite
- 3,4) LF Schritt hinter RF; RF wieder belasten
- 5) LF Schritt zur Seite
- &6) RF nachziehen; LF Schritt zur Seite
- 7,8) RF hinter LF kreuzen; $\frac{1}{2}$ Drehung rechts (Gewicht auf RF)

+Cross Triple With Turn, Forward Rock, Behind Side Cross, Side Rock+

- 1) LF Schritt über RF mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts
- &2) RF nachziehen; LF Schritt vor
- 3,4) RF Schritt vor; LF wieder belasten
- 5) RF Schritt hinter LF
- &6) LF Schritt zur Seite; RF Schritt über LF
- 7,8) LF Schritt zur Seite; RF wieder belasten

+Toe Switch,Cross,Shoulder Seesaw,Point,Cross,Shoulder Seesaw+

- &1) LF neben RF abstellen; RF Spitze zur Seite auftippen
- 2) RF Schritt über LF
- 3&4) Schultern 3x auf und ab wippen (wenn li. Schulter oben, dann ist re. Schulter unten, usw.)
- 5,6) LF Spitze zur Seite auftippen; LF Schritt über RF
- 7&8) Schultern 3x auf und ab wippen (wenn li. Schulter oben, dann ist re. Schulter unten, usw.)

+Toe Switches With $\frac{1}{2}$ Turn, Triple Forward 2*+

- 1&) RF Spitze zur Seite auftippen; RF neben LF abstellen mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts
- 2&) LF Spitze zur Seite auftippen; LF neben RF abstellen
- 3&) RF Spitze zur Seite auftippen; RF neben LF abstellen mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts
- 4&) LF Spitze zur Seite auftippen; LF neben RF abstellen
- 5) RF Schritt vor
- &6) LF nachziehen; RF Schritt vor
- 7) LF Schritt vor
- &8) RF nachziehen; LF Schritt vor

+Forward Rock, Triple Turn 2*+

- 1,2) RF Schritt vor; LF wieder belasten
- 3) RF Schritt zurück mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts
- &4) LF nachziehen; RF Schritt zur Seite mit $\frac{1}{4}$ Drehung rechts
- 5,6) LF Schritt vor; RF wieder belasten
- 7) LF Schritt zurück mit $\frac{1}{4}$ Drehung links
- &8) RF nachziehen; LF Schritt zur Seite mit $\frac{1}{4}$ Drehung links

Von vorne beginnen!



**Maniac Cowboy's
Line Dance Teachin'**