

Two Step To Texas



+Walk Forward, $\frac{1}{2}$ Step Turn+

Q,Q -1,2) RF Schritt vor; LF Schritt vor
S -3,4) RF Schritt vor
S -5,6) $\frac{1}{2}$ Drehung links

+Walk Forward, Forward Rock+

Q,Q -1,2) RF Schritt vor; LF Schritt vor
S -3,4) RF Schritt vor
S -5,6) LF wieder belasten

+Pivot, Step, Forward Rock+

Q,Q -1,2) Auf linken Ballen $\frac{1}{2}$ Drehung rechts und RF Schritt vor; LF Schritt vor
S -3,4) RF Schritt vor
S -5,6) LF wieder belasten

+Coaster Step, Step+

Q,Q -1,2) RF Schritt zurück; LF neben RF abstellen
S -3,4) RF Schritt vor
S -5,6) LF Schritt vor

+Walk Forward With $\frac{1}{4}$ Trun, Walk Forward+

Q,Q -1,2) RF Schritt vor; LF Schritt zur Seite mit $\frac{1}{4}$ Drehung links
S -3,4) RF Schritt vor
S -5,6) LF Schritt vor

+Walk Forward With $\frac{1}{4}$ Trun, Walk Forward+

Q,Q -1,2) RF Schritt vor; LF Schritt zur Seite mit $\frac{1}{4}$ Drehung links
S -3,4) RF Schritt vor
S -5,6) LF Schritt vor

+Stroll Forward, Close+

Q,Q -1,2) RF Schritt diagonal vor; LF nachziehen (eng hinter RF gekreuzt)
S -3,4) RF Schritt diagonal vor
S -5,6) LF an RF heranziehen

+Stroll Forward, Close+

Q,Q -1,2) LF Schritt diagonal vor; RF nachziehen (eng hinter LF gekreuzt)
S -3,4) LF Schritt diagonal vor
S -5,6) RF an LF heranziehen

2-Wall Line Dance

48 Counts

Musik: Another Good Reason by Alan Jackson
How A Cowgirl Says Good Bye
by Tracy Lawrence

Jeder Two Step

Choreographie: Maniac Cowboy

Von vorne beginnen!

